

## BREVE HISTORIA DE LA FILATELIA - ONE PENNY



El vocablo filatelia se debe al coleccionista francés G. Herpin, quien lo propuso en un artículo escrito para el periódico *Le collectionneur de Timbres Poste*, de París, que salió publicado el 15 de noviembre de 1864. La palabra la formó de dos vocablos griegos: *philos*, que significa amante, y *atelia*, derivado de ateles, que significa pagado previamente o pagado de antemano. Más que la cantidad, es la rareza de los ejemplares de la colección lo que le da valor a ésta. Algunos sellos, en particular aquellos con errores de impresión, raros pero conocidos, llegan a adquirir un valor comercial muy elevado y son difíciles de conseguir.

El 14 de septiembre de 1839 el Ministerio del Tesoro de Gran Bretaña convocó un concurso para presentar propuestas para un sello postal adhesivo. Se presentaron 2.700 proyectos siendo finalmente seleccionado el de Benjamín Cheverton. Los sellos fueron emitidos el 6 de mayo de 1840, siendo este "penique negro" el primer sello postal adhesivo que circuló en el mundo. Se emitieron 68.158.080 ejemplares

## QUÉ ES UNA ESTAMPILLA O SELLO POSTAL?

Son pequeñas viñetas que los gobiernos dan al servicio con el fin de ser utilizadas en el franqueo de correo.

Son el reflejo del patrimonio histórico, social y cultural de una Nación.

Dan testimonio de acontecimientos importantes de los pueblos.

Además de la estampilla se emiten sobres de primer día, hojas filatélicas y carpetas que contienen los elementos que componen la emisión.

Las emisiones postales de Colombia tienen gran aceptación en el mercado filatélico internacional, contemplándose como una de las mejores de

América gracias a la variedad de sus diseños y la calidad de papel e impresión con que se



realizan.

Una muestra de ello es la Medalla de Oro Olímpica otorgada a la Administración Postal Nacional en el marco de los Juegos Olímpicos Atlanta 1996, en la categoría de Filatelia Olímpica.

## QUÉ ES LA FILATELIA?



La filatelia es la afición por coleccionar y clasificar sellos, sobres y otros documentos postales. En los sellos queda representada parte de la historia nacional o regional de los países mediante figuras de personajes ilustres, monumentos, pinturas, flora, fauna, historia postal, etc.

En Colombia, se remonta al 1 de septiembre de 1859 fecha en la cual se dió al servicio la primera serie de estampillas que representaron el escudo de la entonces Confederación Granadina, bajo el gobierno del Dr. Mariano Ospina Rodríguez.

En nuestro país, la Administración Postal Nacional (Hoy día llamada 4-72) es la única entidad autorizada para emitir en nombre de la Nación las especies postales, custodiarlas y comercializarlas